

Giovanni Boccaccio - Le Décaméron

Traduit par Antoine Le Maçon (1545)

Dérangeant et créateur de polémiques (le livre fut inscrit à l'Index par l'Inquisition), le Décaméron, est un recueil de nouvelles du XIV^e siècle écrites en italien et non en latin, constituant ainsi un des premiers jalons de la prosodie italienne. Les récits qu'il contient critiquent ouvertement les institutions ecclésiastiques et prennent leur contrepied, les relations sexuelles y sont plus qu'explicites, la morale n'y est pas respectée... Jouissant malgré tout d'un grand succès, il fut rapidement traduit dans d'autres langues et suscite aujourd'hui encore des adaptations dans d'autres arts (musique, peinture, cinéma...).

L'ensemble le Ridotto propose une approche originale du texte de Boccace, en choisissant des extraits d'une traduction française du 16^{ème} siècle, qui seront déclamés en français de la Renaissance et accompagnés de chansons, madrigaux et pièces de luth.

Plein tarif : 25.-

AVS/AI : 20.-

Membres : 15.-

Étudiants, carte 20ans20francs, chômeurs : 10.-

Retrouvez toutes les informations sur www.acma.ch

ou sur la page Facebook de l'ACMA

... SUBVENTIONNÉ
... PAR LA
VILLE DE GENÈVE



acma
ASSOCIATION
DES CONCERTS
DE MUSIQUE
ANCIENNE

