

Table des matières

	Page
Introduction	2
I La tenue de l'instrument et la posture	4
II Le jeu du pouce de la main droite	5
III Le jeu de la main gauche	8
IV Les premières gammes	11
V Le jeu en arpèges	12
VI Le pincé simultané de deux cordes	17
VII Retour à la case de départ...?	18
Annexe	19
Nouveau branle 1	20
Nouveau branle 2	21
Mon âne	22
Au clair de la lune et Gentil coquelicot	23
Volte et The Elfin Knight	24
Ronde 1 et 2	25
A Dump (duo)	26
Lo Sdegnato (trio)	27
Ostinato (duo)	28
J'accorde mon luth	29